



BIENVENUE DANS LE GUIDE DES COULEURS
DE PIGMENTS PHI PMU



Ce guide est dédié à vous aider à comprendre quels composants entrent dans chaque pigment, à quelles techniques de PMU ils conviennent le mieux, et des conseils sur comment assortir parfaitement la couleur au teint et aux traits de votre client.

Nouveaux pigments Phi PMU : Révolutionnant les traitements



Inclusivité: Des couleurs pour tous

Notre gamme de pigments Phi PMU a été développée pour s'adapter à divers tons de peau et couleurs de cheveux. Avec des nuances plus foncées pour une couleur riche et durable, notre collection se consacre à l'inclusivité dans le monde du maquillage permanent.

Application et durabilité améliorées

Les Pigments Phi utilisent le PVP (polyvinylpyrrolidone), un liant de qualité pharmaceutique qui améliore la fluidité, pour une application lisse et une couleur stable. Les avantages incluent :

- **Flux optimal:** Flux fluide à travers les cartouches PMU.
- **Guérison uniforme:** Favorise une guérison homogène sur toute la zone de traitement.
- **Longévité du traitement:** Préviens la décoloration et la diffusion de la couleur au fil du temps.

N'oubliez pas de secouer les pigments pendant au moins une minute avant utilisation pour garantir une consistance optimale.

La sécurité avant tout

La sécurité est primordiale chez Phi. Nos pigments sont conformes aux réglementations de tatouage de l'UE et aux restrictions REACH, et sont certifiés par CTL® (Chemical Technologies Laboratory). Aucune substance classée comme irritant pour les yeux et la peau, dommageable ou corrosive n'est utilisée dans nos produits.

Ce guide met en avant notre engagement envers la qualité, la sécurité et la diversité, garantissant que les professionnels peuvent obtenir d'excellents résultats en PMU en toute confiance.

Comprendre la théorie des couleurs

En tant que professionnel du PMU, il est essentiel de se référer à la formation sur la théorie des couleurs que vous avez reçue.

Une compréhension solide de l'interaction des différentes couleurs, du mélange des pigments et du contraste est importante pour bien choisir les pigments. Cela vous permet d'atteindre l'effet désiré sans compromettre la durabilité et la vivacité du pigment appliqué.

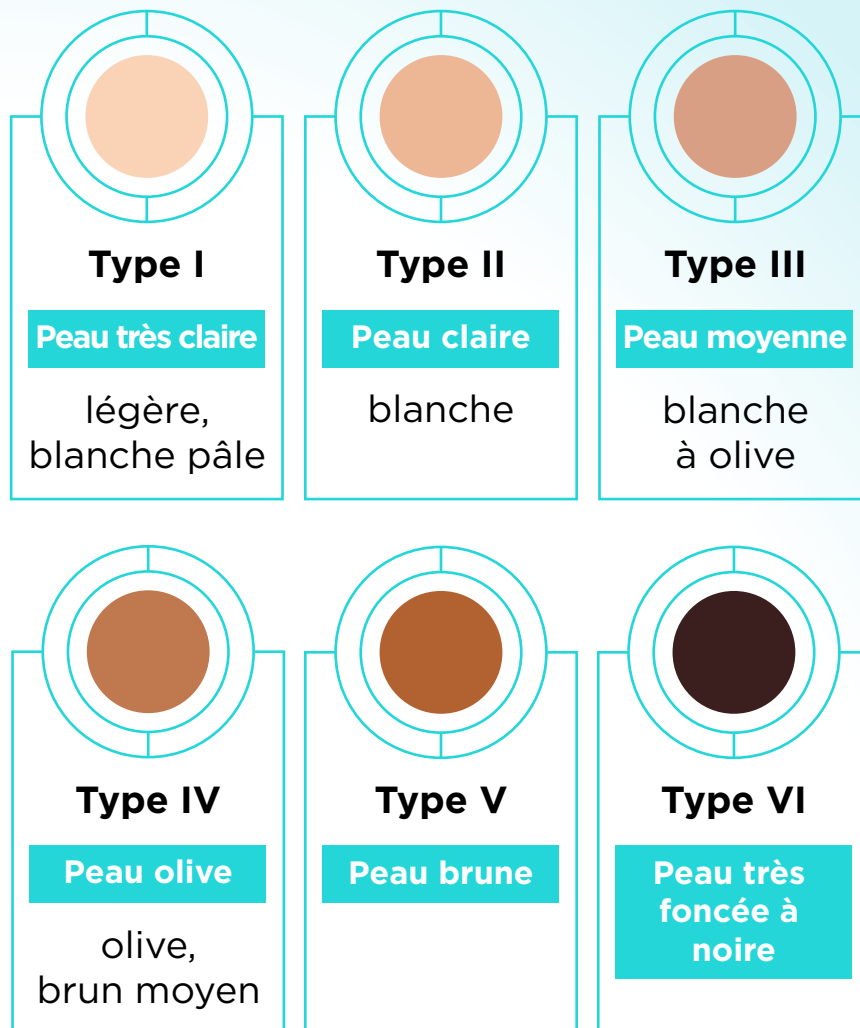
Que devez-vous prendre en compte lors du choix d'une couleur de pigment pour votre client ?

- Teint de la peau
- Type de peau
- Couleur naturelle des cheveux



Teint de la peau

L'échelle de types de peau de Fitzpatrick est un moyen de classifier les différentes couleurs de peau. Elle était à l'origine utilisée pour voir comment la peau se comportait et réagissait au soleil, mais elle fournit également d'excellentes recommandations pour l'appariement des couleurs dans les procédures de PMU.



Type de peau

Les types de peau peuvent être catégorisés en trois sous-tons : froid (avec des nuances de bleu, rose ou rougeâtre et des veines bleues), moyen/neutre (sans nuances évidentes de rose, rouge, bleu ou jaune et pouvant montrer à la fois des veines vertes et bleues) et chaud (apparaissant pêche, doré ou jaune avec des nuances jaunes, rouges ou caramel et des veines vertes).

Pourquoi le sous-ton de la peau est-il important ?

Le pigment de maquillage permanent est appliqué à la surface de la peau et se fixe en dessous après guérison. Lors de l'appariement du pigment au type de peau du client, il faut tenir compte de la chaleur ou de la fraîcheur du pigment. Une mauvaise correspondance du pigment au sous-ton de peau peut entraîner une couleur de pigment apparaissant plus froide (bleutée) ou plus chaude (orangée) en raison de l'interaction lors de la guérison.

Par exemple, pour les sourcils : les pigments chauds sur une peau chaude peuvent produire des sourcils rougeâtres, et les pigments froids sur une peau froide peuvent donner des sourcils bleuâtres.

Pour éviter que les couleurs ne s'entrechoquent avec les sous-tons de la peau du client, les pigments sont souvent ajustés en ajoutant une couleur complémentaire de la roue des couleurs. Cela aide à créer des nuances qui neutralisent les teintes indésirables et qui correspondent mieux au sous-ton de peau.

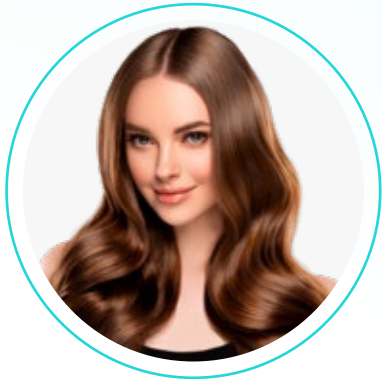
Considérations sur la couleur naturelle des cheveux

Lors de la sélection des pigments, tenez compte de la couleur naturelle des cheveux de votre client:



Blondes

Les pigments plus clairs fonctionnent mieux, évitant les nuances trop sombres qui peuvent dominer les cheveux clairs.



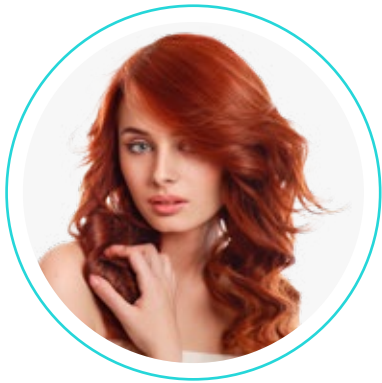
Brunes moyennes

Les pigments brun moyen à riche sont idéaux, rehaussant la chaleur et la profondeur naturelles sans paraître trop sévères.



Brunes profondes

Les tons profonds et riches fonctionnent bien, complétant la profondeur et la noirceur des cheveux.



Roux

Cherchez des pigments avec une nuance chaude pour harmoniser avec la vivacité naturelle des cheveux roux.



Cheveux noirs

Les pigments sombres et intenses renforcent la richesse naturelle, tandis que les nuances plus claires peuvent adoucir les traits.

Pigments PMU pour Hair Stroke

Nos pigments pour la technique PMU Hair Stroke intègrent la technologie de pointe Fusion Black. Cette formule innovante combine l'oxyde de fer avec le noir de carbone, créant un mélange qui offre une couleur stable et durable tout en évitant de se décolorer vers des teintes indésirables.

Avec une gamme diversifiée de nuances, nos pigments pour Hair Stroke sont conçus pour convenir à une variété de tons et de types de peau, permettant ainsi aux clients du monde entier d'obtenir leurs sourcils de rêve.



Coffee Charm

Organique

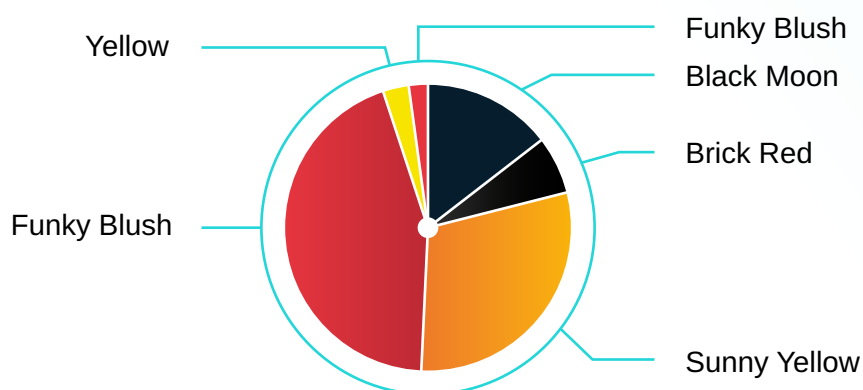
Inorganique

Hybride

Coffee Charm est un pigment essentiel pour les artistes spécialisés en maquillage permanent Hair Stroke. Il est conçu pour créer des sourcils naturels et raffinés qui s'harmonisent avec les cheveux bruns, en faisant un choix polyvalent parmi une large gamme de clients.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

Types de peau Fitzpatrick I et II, en particulier ceux avec des cheveux bruns moyens à foncés. Crée un sourcil doux et naturel qui complète les types de peau très clairs à clairs.

Caramel Cake

Organique

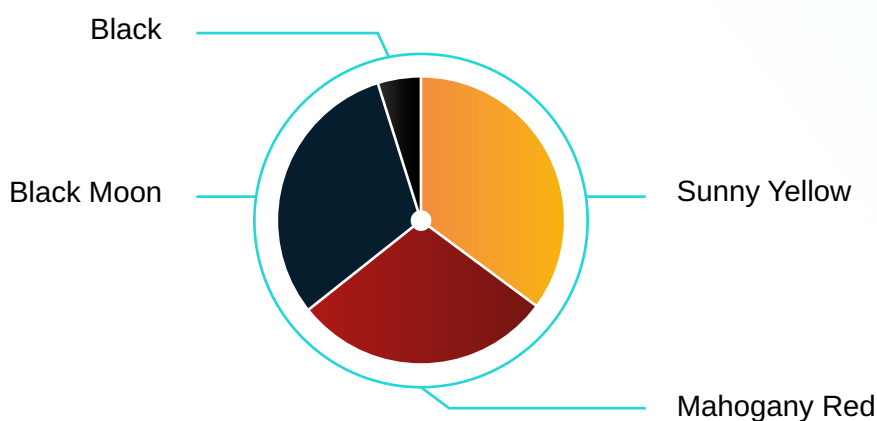
Inorganique

Hybride

Caramel Cake est un pigment spécialisé pour le maquillage permanent Hair Stroke, idéal pour rehausser la beauté naturelle des blondes, de blond platine à blond miel.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

Type de peau Fitzpatrick I — peau extrêmement claire sujette aux taches de rousseur et aux coups de soleil, avec des cheveux et des yeux clairs. Il est également bénéfique pour les clients âgés avec des cheveux plus clairs, pour une amélioration délicate et précise des sourcils adaptée à une peau plus fine et plus mature.

Sweet Cinnamon

Organique

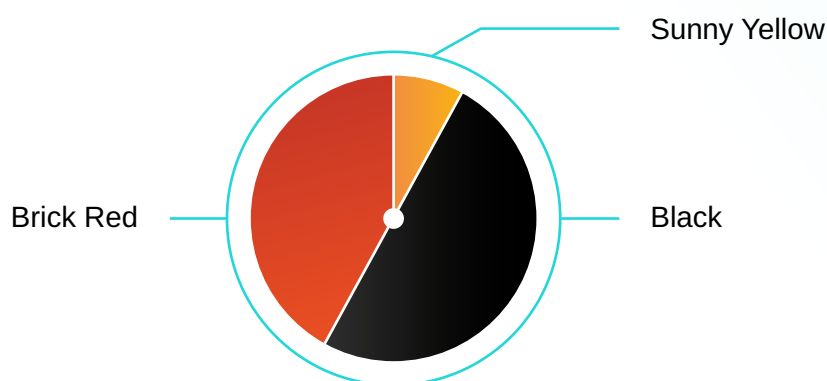
Inorganique

Hybride

Sweet Cinnamon est un pigment vibrant parfait pour les spécialistes en maquillage permanent Hair Stroke. Il est formulé pour compléter les tons naturels des cheveux roux et auburn.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

Principalement pour les rousses naturelles, ou les clients qui teignent leurs cheveux en rouge ou acajou. Il vise à correspondre aux caractéristiques des types de peau Fitzpatrick I et II, fournissant une couleur qui fonctionne avec les types de peau très clairs à clairs.

Cacao Dream

Organique

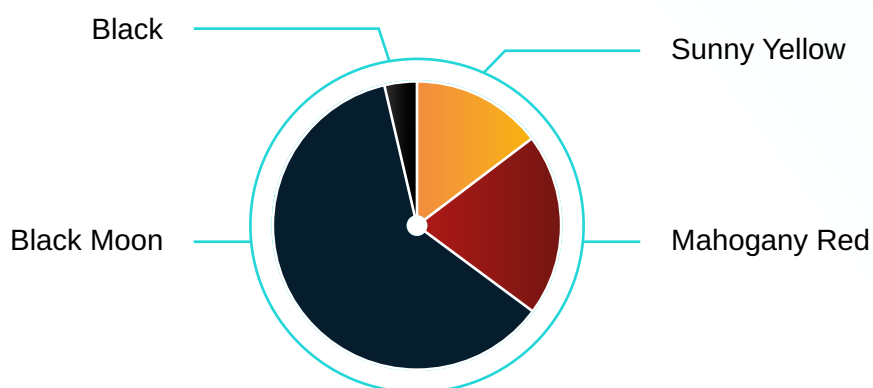
Inorganique

Hybride

Cacao Dream est un pigment de maquillage permanent Hair Stroke parfait pour les clients ayant des cheveux châtain clair, blond cendré ou très châtain clair.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

Cacao Dream est plus foncé que Caramel Cake mais conserve une teinte jaune, ce qui en fait un bon choix pour la pigmentation brun clair. Idéal pour les clients avec les types de peau Fitzpatrick I et II — en particulier ceux avec des cheveux naturellement blonds ou très châtain clair et des tons de peau clairs.

Rich Mocha

Organique

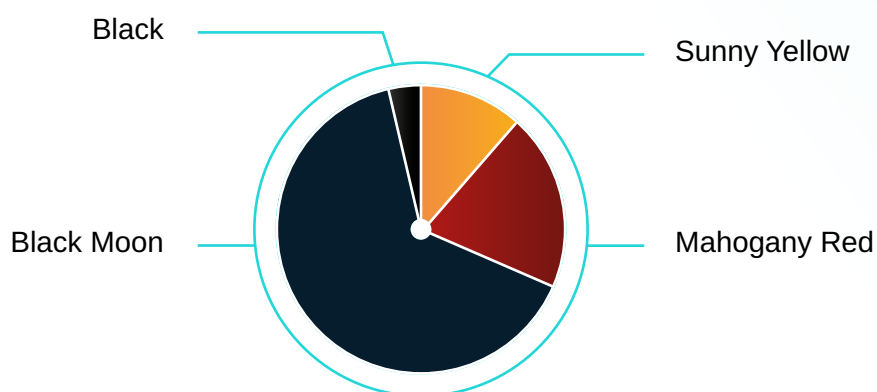
Inorganique

Hybride

Rich Mocha est un pigment Hair Stroke polyvalent. Il est conçu pour une large gamme d'applications. Ce pigment est excellent pour rehausser la beauté naturelle des cheveux moyens à foncés.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

Types de peau Fitzpatrick I et II, ayant des cheveux moyens à foncés. Ce pigment offre une couleur brune naturelle pour compléter ou accentuer les sourcils naturels.

Dark Choco

Organique

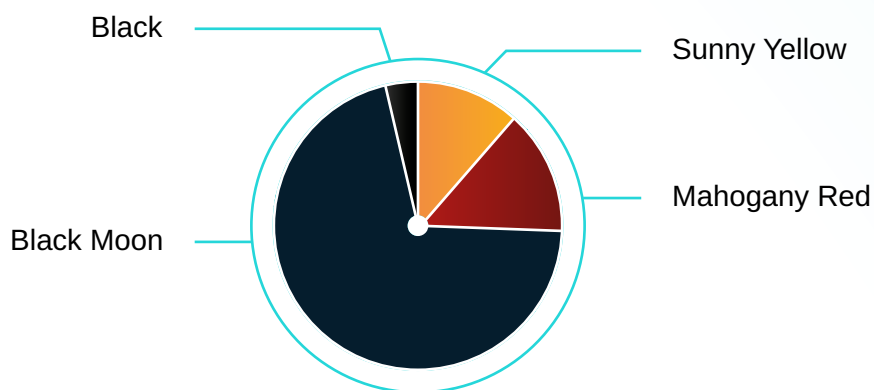
Inorganique

Hybride

Dark Choco est un pigment hautement adaptable conçu pour les professionnels du Hair Stroke. Il convient à une large gamme de clients, en particulier ceux avec des teints plus foncés ou des couleurs de cheveux naturels plus foncés.



Composition:



Ton du pigment:



Convient pour:

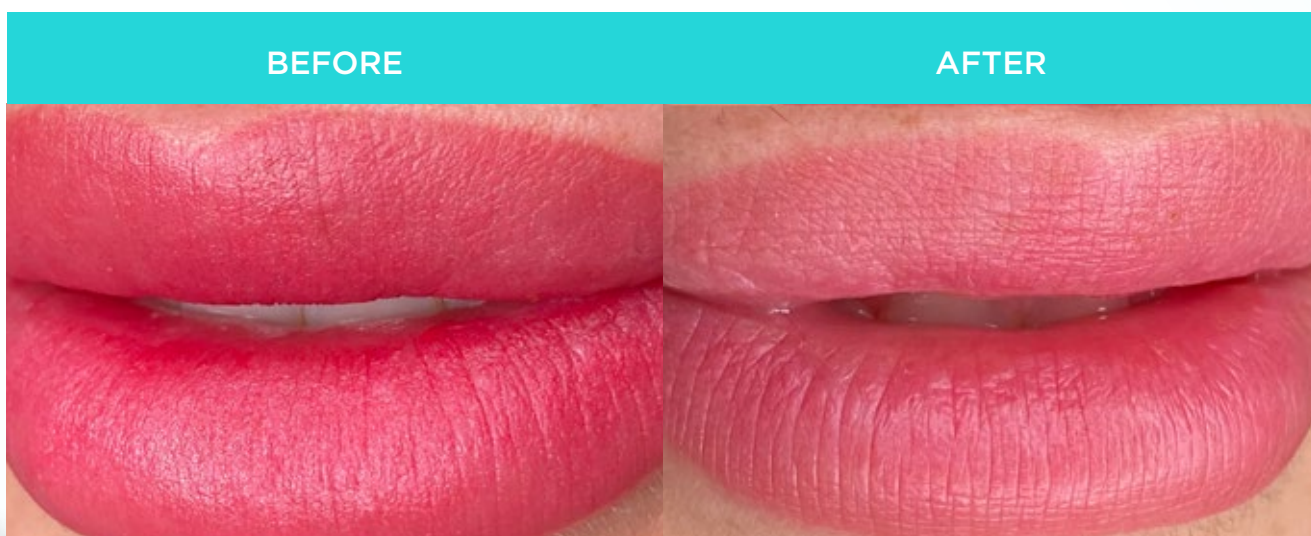
Types de peau Fitzpatrick III et IV, offrant une teinte qui complète les peaux et les cheveux plus foncés. Lorsqu'il est davantage assombri avec du Black, il peut convenir aux clients avec les types de peau Fitzpatrick V. De plus, il fonctionne bien pour les clients avec un teint plus clair et des cheveux foncés.

Afin de créer des nuances Hair Stroke encore plus personnalisées pour les clients, il est possible d'ajouter différentes teintes de pigments pour éclaircir, foncer, réchauffer ou refroidir le ton pour correspondre aux besoins spécifiques de chaque client.

Pigments PMU pour Lip Blush Shader

Nos pigments pour Lip Shader PMU utilisent une technologie avancée pour un contouring et une coloration des lèvres de haute qualité. Ces pigments sont fabriqués à partir de mélanges inorganiques et hybrides, pour une couleur vraie, stable et durable.

Conçue pour une variété de tons de peau et de préférences, la collection de pigments pour les lèvres offre des options entièrement personnalisables grâce au mélange et à la création de couleurs uniques. Cela signifie que vous pouvez répondre aux souhaits de traitement PMU de chaque client !



Wild Passion

Organique

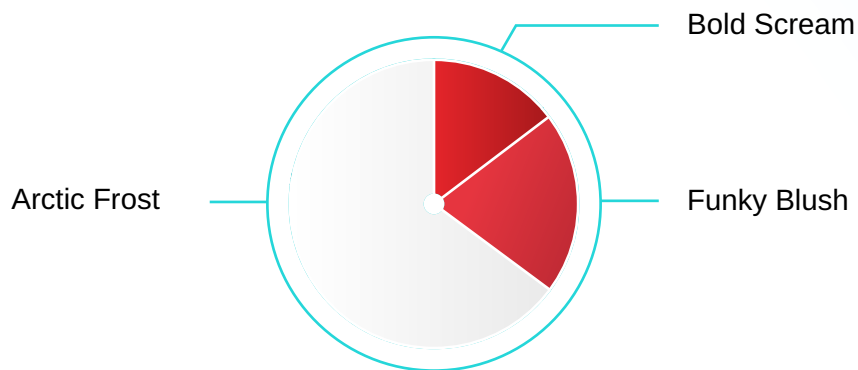
Inorganique

Hybride

Wild Passion est un pigment dynamique parfait pour créer une couleur de lèvres vibrante et durable. Ce pigment combine des composants inorganiques et organiques pour obtenir une couleur riche et durable tout en soutenant un aspect naturel.



Composition:



Ton du pigment:



Enigmatic Whisper

Organique

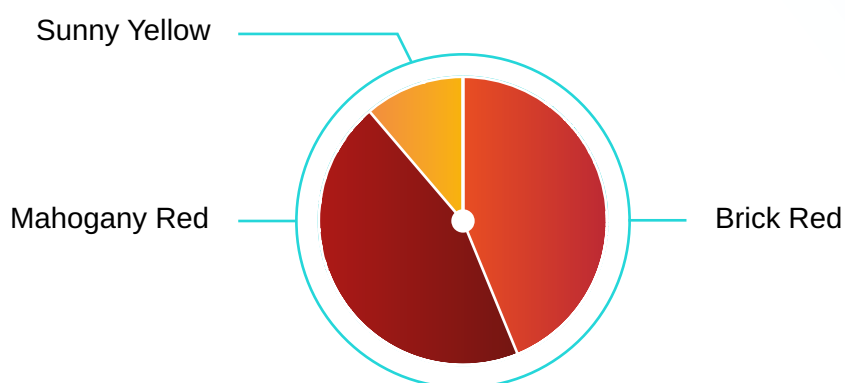
Inorganique

Hybride

Enigmatic Whisper est composé uniquement de composants inorganiques, connus pour leur stabilité de couleur et leur capacité à bien s'intégrer dans la peau.



Composition:



Ton du pigment:



Cherry Crash

Organique

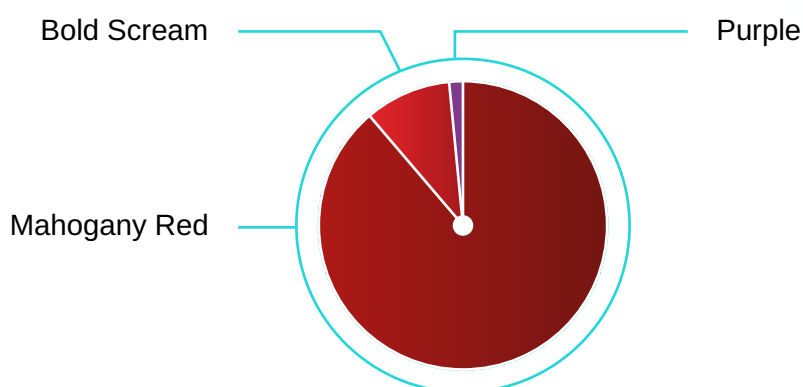
Inorganique

Hybride

Cherry Crash a une composition hybride d'éléments inorganiques et organiques, équilibrant couleur vibrante et compatibilité naturelle avec la peau. Ce pigment est idéal pour ceux qui recherchent un look à la fois vif et authentique.



Composition:



Ton du pigment:



Mystic Tone

Organique

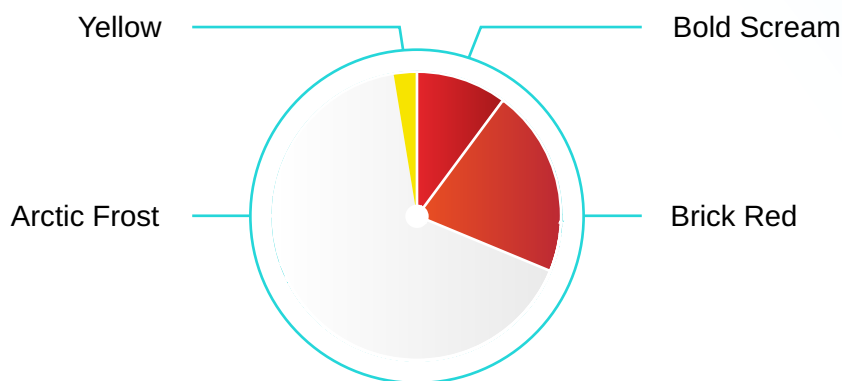
Inorganique

Hybride

Mystic Tone présente un mélange hybride d'éléments inorganiques et organiques, créant un équilibre entre couleur vibrante et compatibilité avec la peau.



Composition:



Ton du pigment:



Wicked Game

Organique

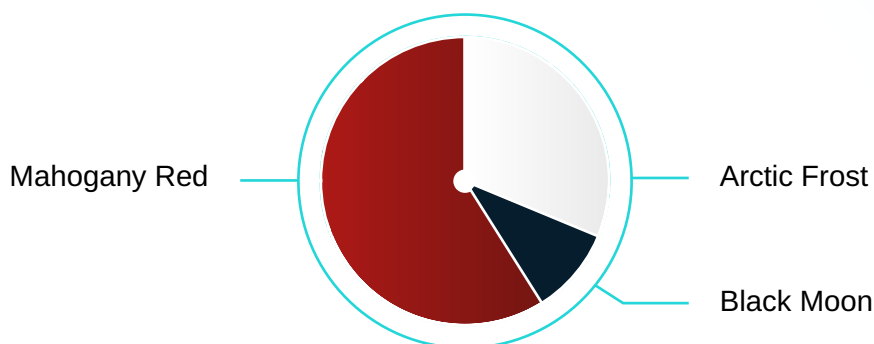
Inorganique

Hybride

Wicked Game est un pigment purement inorganique. Cela le rend idéal pour obtenir un look et un effet naturels, avec une formule offrant une grande stabilité, sécurité et intégration dans la peau.



Composition:



Ton du pigment:



Shy Blush

Organique

Inorganique

Hybride

Shy Blush est entièrement composé d'éléments inorganiques pour une couleur durable et stable. Ce pigment améliore la beauté naturelle des lèvres et, lorsqu'il est utilisé seul, constitue une option plus subtile.



Composition:



Ton du pigment:



Pigments PMU Mix Shader

Les pigments PMU Mix Shader de Phi sont conçus pour une personnalisation ultime des traitements PMU. La collection comprend des pigments purement organiques et purement inorganiques, de sorte que lorsqu'ils sont mélangés, vous obtenez des couleurs de pigments stables et vives.

L'intention de mélanger ces couleurs permet non seulement d'élargir vos options de couleurs, mais aussi d'ajuster les pigments pour s'adapter aux besoins spécifiques du teint, du ton de peau et de la couleur naturelle des cheveux de vos clients. Veuillez vous référer étroitement à votre formation professionnelle sur la théorie des couleurs lors du mélange des nuances de pigments.

Sunny Yellow

Organique

Inorganique

Hybride

Sunny Yellow est un pigment purement inorganique, offrant une couleur stable et durable.

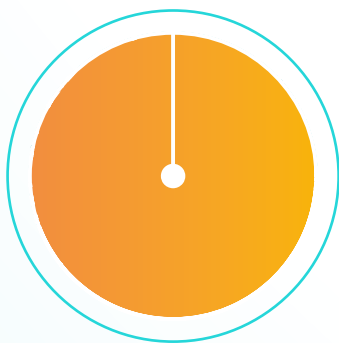


Utilisations:

- **Création de nuances de vert:** En mélangeant Sunny Yellow avec du noir, les artistes peuvent créer un spectre de nuances vert olive, excellentes pour simuler les cheveux blonds ou effectuer des corrections précises sur des sourcils PMU rougeâtres plus anciens.
- **Correction des couleurs délavées:** Sunny Yellow est également efficace pour ajuster les couleurs des sourcils PMU qui ont viré au violet ou au bleu.
- **Nuances de brun personnalisées:** En mélangeant Sunny Yellow avec du rouge et différentes quantités de noir, les praticiens peuvent créer n'importe quelle nuance de brun souhaitée, répondant à une large gamme de traitements de sourcils.

Composition:

Sunny Yellow pur



Ton du pigment:



Burning Orange

Organique

Inorganique

Hybride

Burning Orange est un pigment shader dynamique et vif de notre collection PMU Mixer, entièrement composé de composants organiques.

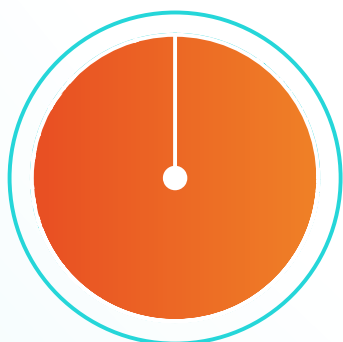


Utilisations:

- **Amélioration de la chaleur et de la vivacité:** Idéal pour les corrections de sourcils PMU nécessitant un regain de vivacité, particulièrement efficace pour les sourcils qui ont viré au gris clair, ou pour rajeunir les tons roses ou rouges dans le PMU des lèvres délavé.
- **Nuances de lèvres personnalisées:** En mélangeant Burning Orange avec d'autres pigments, les professionnels peuvent créer des couleurs de lèvres uniques, offrant aux clients une expérience PMU complètement personnalisée.

Composition:

Burning Orange pur



Ton du pigment:



Bold Scream

Organique

Inorganique

Hybride

Bold Scream est un pigment purement organique de notre collection PMU Mixer. Ce pigment est particulièrement efficace pour ajouter de la chaleur et de la profondeur aux couleurs des pigments, le rendant essentiel pour les améliorations des lèvres et des sourcils.

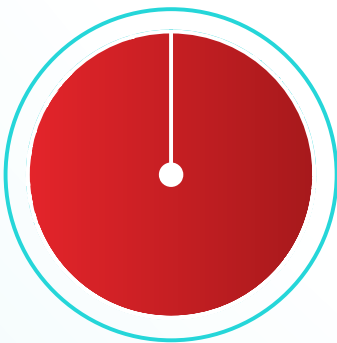


Utilisations:

- **Nuances de lèvres personnalisées:** En mélangeant Bold Scream avec d'autres pigments, vous pouvez créer des couleurs de lèvres uniques qui conviennent parfaitement aux préférences de chaque client.
- **Tons bruns chauds et auburn:** Lorsqu'il est combiné avec d'autres pigments, Bold Scream peut produire une gamme de bruns chauds et d'auburns, idéal pour assortir les couleurs naturelles des cheveux ou obtenir les nuances de sourcils souhaitées.
- **Neutralisation des tons bleus ou gris:** Ce pigment est efficace pour équilibrer les teintes bleuâtres ou grisâtres dans les sourcils PMU délavés, pour restaurer une apparence brune naturelle.
- **Revitalisation des couleurs délavées:** Ajouter Bold Scream aux tatouages des sourcils clairs ou cendrés peut réintroduire de la chaleur pour améliorer la richesse de la couleur des sourcils.
- **Uniformisation des incohérences de couleur:** Il aide à ajuster la pigmentation inégale dans les sourcils PMU délavés.

Composition:

Bold Scream pur



Ton du pigment:



Funky Blush

Organique

Inorganique

Hybride

Funky Blush est un pigment purement organique, connu pour sa livraison de couleur vive.

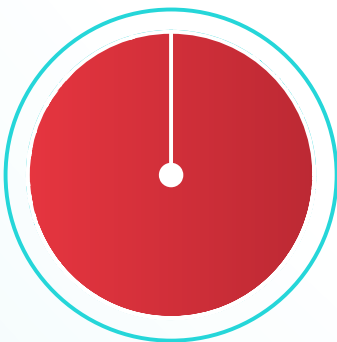


Utilisations:

- **Nuances de lèvres personnalisées:** En mélangeant Funky Blush avec d'autres pigments, vous pouvez créer des couleurs de lèvres personnalisées.
- **Adaptation polyvalente des couleurs:** Ce pigment peut être mélangé pour produire une large gamme de tons, parfait pour obtenir des couleurs de cheveux naturelles ou des nuances souhaitées lors des traitements PMU des sourcils.
- **Neutralisation des tons foncés ou froids:** Funky Blush est idéal pour réchauffer et corriger les sourcils ou les lèvres qui ont viré à des tons sombres ou froids bleuâtres ou grisâtres.
- **Amélioration des pigments délavés:** Une touche de Funky Blush peut redonner de la profondeur aux travaux PMU précédents, particulièrement bénéfique pour les couleurs à base de rouge ou de rose qui ont perdu leur vivacité.
- **Ajustement des sous-tons:** Lorsqu'un PMU existant semble trop cendré ou trop froid, le mélange de Funky Blush peut réchauffer le ton global pour un effet plus riche et plus vibrant.

Composition:

Funky Blush pur



Ton du pigment:



Black Moon

Organique

Inorganique

Hybride

Black Moon est un pigment mix shader purement inorganique, connu pour sa stabilité de couleur et son intégration dans la peau.



Utilisations:

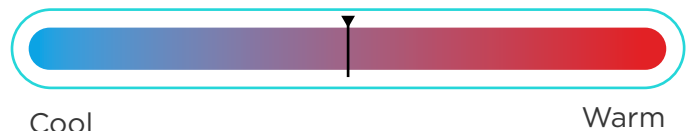
- **Assombrissement des nuances:** Black Moon est excellent pour mélanger avec d'autres pigments pour créer des tons plus foncés, crucial pour le PMU des sourcils où des nuances plus profondes peuvent être nécessaires pour correspondre à la couleur naturelle des cheveux du client.
- **Amélioration de la définition:** Ajouter une petite quantité de Black Moon à d'autres couleurs peut considérablement augmenter leur définition et leur richesse. Cette technique est populaire dans le PMU des lèvres pour assombrir la couleur et donner aux lèvres une apparence plus pleine et plus définie.
- **Création de couleurs personnalisées:** Black Moon peut être mélangé avec des pigments plus clairs ou plus vifs pour modifier et créer des couleurs personnalisées, assurant la teinte parfaite pour chaque client.
- **Neutralisation et correction:** Il est également précieux pour atténuer les nuances trop vives ou éclatantes dans les procédures correctives PMU, ajustant efficacement l'équilibre des couleurs.

Composition:

Black Moon pur



Ton du pigment:



Galactic Black

Organique

Inorganique

Hybride

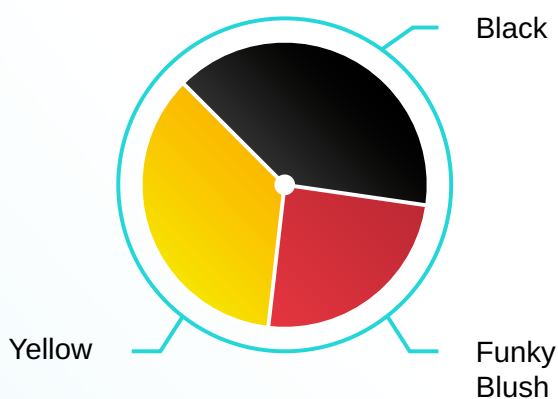
Galactic Black est un pigment hybride, mélangeant des éléments organiques avec du noir de carbone. Il est conçu pour les professionnels qui ont besoin d'un noir profondément saturé pour des définitions nettes et vives dans les applications PMU. Ce pigment offre une couleur noire intense, parfaite pour créer des effets audacieux et dramatiques.



Utilisations:

- **Nuances de sourcils personnalisées:** Idéal pour mélanger avec des bruns plus clairs pour créer des nuances de sourcils personnalisées pour les clients ayant des cheveux naturellement plus foncés.
- **Personnalisation des couleurs des lèvres:** Peut être mélangé avec des rouges ou des roses pour créer des couleurs de lèvres uniques adaptées aux préférences individuelles.
- **Amélioration des autres couleurs:** Une petite quantité de Galactic Black ajoute de la profondeur et de la dimension à d'autres pigments, parfait pour des dégradés de couleurs sophistiqués dans le PMU.

Composition:



Ton du pigment:



Arctic Frost

Organique

Inorganique

Hybride

Arctic Frost est un pigment blanc inorganique, faisant partie de notre collection PMU Mixer, développé pour diversifier les palettes de couleurs dans les applications PMU.



Utilisations:

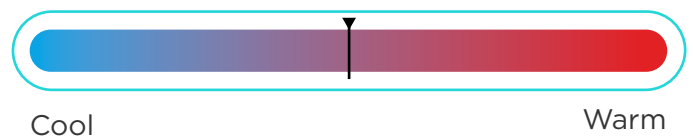
- **Éclaircissement des nuances:** Mélanger Arctic Frost avec des pigments plus foncés pour personnaliser et éclaircir les couleurs, idéal pour créer des correspondances de pigments pour des tons de peau spécifiques.
- **Ajout de lumières:** Appliquer stratégiquement pour rehausser l'arcade sourcilière ou les lèvres, mettant en valeur les contours du visage.
- **Création de bords doux:** Mélanger avec d'autres couleurs pour un aspect PMU plus doux et naturel.
- **Correction et neutralisation:** Ajuster et neutraliser les applications PMU précédentes trop sombres ou intenses.
- **Diminution de l'intensité des pigments:** Combiner avec des pigments vifs pour atténuer la saturation pour des améliorations subtiles.

Composition:

Arctic Fox pur



Ton du pigment:



Brick Red

Organique

Inorganique

Hybride

Brick Red est un pigment mélangeur chaud et inorganique avec une teinte terreuse qui complète divers tons de peau.



Utilisations:

- **Amélioration de la couleur des lèvres:** Mélanger Brick Red avec d'autres pigments pour les lèvres pour créer des nuances personnalisées adaptées aux souhaits de chaque client.
- **Tons de sourcils chauds:** Idéal pour ajouter de la chaleur aux pigments pour sourcils, produisant des nuances auburn ou châtaigne naturelles.
- **Corrections de couleur:** Utiliser Brick Red pour corriger les couleurs PMU qui ont guéri trop froides ou cendrées, ajoutant une teinte chaude et naturelle.

Composition:

Brick Red pur



Ton du pigment:



Mahogany Red

Organique

Inorganique

Hybride

Mahogany Red est un pigment shader inorganique conçu pour ajouter de la profondeur et de la richesse aux applications de maquillage permanent.

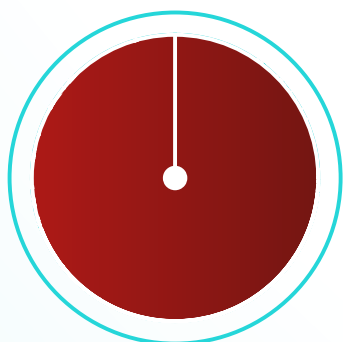


Utilisations:

- **Assombrissement des couleurs des lèvres:** Idéal pour se mélanger avec d'autres pigments pour les lèvres pour créer des rouges plus profonds et des bourgognes, renforçant la vivacité et la profondeur des applications pour les lèvres.
- **Coloration corrective:** Utiliser Mahogany Red pour neutraliser les nuances PMU trop chaudes ou éclatantes, les déplaçant subtilement vers des teintes plus subtiles.

Composition:

Mahogany Red pur



Ton du pigment:



Orange Bloom Activator

Organique

Inorganique

Hybride

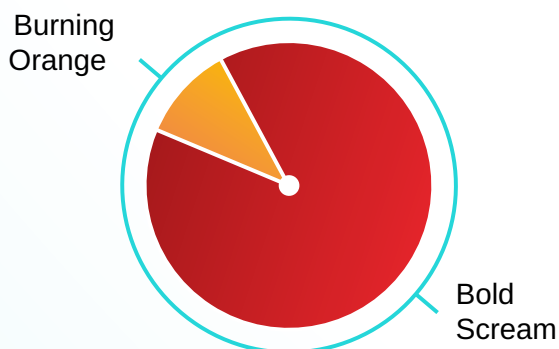
Orange Bloom Activator est un pigment organique vif destiné à être mélangé dans notre collection PMU. Il améliore et ajuste les teintes des autres pigments, ajoutant de la vivacité et de la chaleur. Ce pigment est idéal pour créer des nuances personnalisées et pour corriger ou équilibrer les couleurs dans diverses applications PMU.



Utilisations:

- **Amélioration de la vivacité:** Augmente la luminosité et ajoute de la chaleur, parfait pour intensifier d'autres pigments.
- **Correction des couleurs:** Neutralise les tons froids ou cendrés pour un aspect équilibré et naturel.
- **Création de nuances personnalisées:** Permet de créer des couleurs de lèvres et de sourcils uniques en se mélangeant parfaitement avec d'autres pigments.
- **Restauration des PMU délavés:** Revitalise et rajeunit les pigments PMU délavés. Ceci est particulièrement utile pour les sourcils qui ont viré au gris ou pour les lèvres où le rose ou le rouge a diminué.

Composition:



Ton du pigment:



PHISHOP